



DAB-1601010101041000 Seat No. _____

B. A. (Sem. IV) (CBCS) (WEF-2016) Examination

April - 2022

Gujarati

(મધ્યકાલીન ગુજરાતી સાહિત્યનો ઇતિહાસ (સર્જકો)-૨)

(Old Course)

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના : (1) બધા જ પ્રશ્નોના ગુણ સરખા છે.
(2) કોઈપણ પાંચ પ્રશ્નોના ઉત્તર આપો.

- | | | |
|---|---|----|
| 1 | આખ્યાનકાર અને પદકવિ ભાલણની સાહિત્યસેવાનો પરિચય કરાવો. | 14 |
| 2 | ભક્તકવિ નરસિંહના કવનને જ્ઞાન વૈરાગ્યનાં પદો, ભક્તિનાં પદો અને આત્મકથનાત્મક પદોને આધારે મૂલવો. | 14 |
| 3 | પ્રેમાનંદની આખ્યાનકલાની વિશેષતાઓ અને મર્યાદાઓની વિગતે ચર્ચા કરો. | 14 |
| 4 | મીરાંબાઈનાં પ્રેમલક્ષણા ભક્તિનાં પદોની વિગતે ચર્ચા કરો. | 14 |
| 5 | ગરબીઓને આધારે દયારામનું મૂલ્યાંકન કરો. | 14 |
| 6 | જ્ઞાની કવિ તરીકે અખાનું સમગ્રલક્ષી મૂલ્યાંકન કરો. | 14 |
| 7 | પદ્યવાર્તાકાર તરીકે શામળનું સમગ્રલક્ષી મૂલ્યાંકન કરો. | 14 |
| 8 | સ્વામિનારાયણ સંપ્રદાયના કવિઓ વિશે વિગતે ચર્ચા કરો. | 14 |

- 9 ટૂંકનોંધ લખો : 14
- (1) મધ્યકાલીન ગુજરાતી કવયિત્રીઓ.
- (2) પ્રીતમનાં પદો.
- 10 ટૂંકનોંધ લખો : 14
- (1) રવિભાણના પરંપરાના કવિઓ.
- (2) ભોજાભગતના ચાલખા.
-